

# TOUT EST ACCOMPLI.

Chemin de croix réalisé pour les 10 ans de la canonisation d'Edith Stein,  
Sainte Thérèse Bénédicte de la Croix.

Arc-en-ciel qui nous conduit à Dieu.

Arc-en-ciel fait de **sang**, de **feu**, de **lumière**, de **terre**, d'**eau**, d'**amour**, de **ténèbres**.

« Père, éloigne de moi cette coupe. Pourtant pas ce que je veux mais ce que tu veux ».  
Ce oui prononcé à Gethsémani Jésus le renouvellera tout au long de sa Passion. Sa présence lumineuse durant ces heures si terribles souligne l'amour avec lequel il a vécu son chemin de croix. Ce oui, c'est l'alliance de Dieu avec son peuple qui s'accomplit. C'est l'arc-en-ciel qui brille à nouveau entre le ciel et la terre, entre Dieu et nous, pour toujours.



## Station 1 – Jésus au jardin des oliviers.

Jésus, dans la souffrance et la solitude, pleure des larmes de sang sur ses disciples plongés dans le sommeil. La branche d'olivier, rouge sang, annonce la Passion.



## Station 2 – Jésus, trahi par Judas, est arrêté.

Jésus est dans la lumière, Judas dans l'ombre. Leurs visages se croisent. Jésus est triste mais ne repousse pas Judas. Il reste uni à lui.



## Station 3 – Jésus est condamné par le Sanhédrin.

Les chaînes, symbole de l'emprisonnement de Jésus, lient les personnages de la foule, tous anonymes. Jésus est dans la dignité, la liberté de son don. Il est la pierre angulaire. La croix, perçue sur sa silhouette, est annoncée.



## Station 4 – Jésus est renié par Pierre.

Pierre est écrasé par sa faute. Il est dans la prison de son remords. Les flammes se transforment en signe de l'amour brûlant de Jésus pour Pierre. Il le regarde.



## Station 5 – Jésus est jugé par Pilate.

Or, encens, myrrhe. Jésus est prêtre, prophète et roi. Pilate est dans l'ombre, fragile, incertain, écartelé entre des choix difficiles.



## Station 6 – Jésus est flagellé et couronné d'épines.

Le visage de Jésus, marqué par les coups, oscille. Il subit la flagellation et s'offre.



### **Station 7 – Jésus est chargé de la croix.**

Jésus, écrasé par la croix et par le poids du monde. Il embrasse celle qui se transforme en chemin pour lui et pour nous tous.



### **Station 8 – Jésus est aidé par Simon de Cyrène pour porter la croix.**

Jésus fait corps avec Simon de Cyrène. Il a besoin de lui. Nous avons besoin de Jésus.



### **Station 9 – Jésus rencontre les femmes de Jérusalem.**

En toile de fond, Jérusalem. Les femmes sont des statues aux visages fermés. Mais peu à peu elles s'humanisent et se couvrent la tête en signe de repentir. Elles passent de l'autre côté de la rivière. Leur cœur de pierre devient un cœur de chair.



### **Station 10 – Jésus est crucifié.**

Les clous transpercent Jésus sur le bois de la croix. Le monde est menaçant. Mais Jésus dans la lumière ouvre ses bras. Lié à la croix il est avant tout lié à notre humanité.



### **Station 11 – Jésus promet son royaume au bon larron.**

Jésus emmène le bon larron vers la Jérusalem céleste. Il reste lié par le bas de la croix au mauvais larron qu'il ne repousse pas.



### **Station 12 – Jésus sur la croix, sa mère et son disciple.**

La croix est dans la lumière. Une autre croix relie Marie, à gauche, et Jean, une croix d'amour.



### **Station 13 – Jésus meurt sur la croix.**

La croix est là, plantée sur le calvaire. Jésus meurt et le rideau du temple se déchire selon le profil de son corps.



### **Station 14 – Jésus est déposé au sépulcre.**

Jésus, lié de bandelettes, est au fond du tombeau dont on voit les strates. Le chemin le conduit au séjour des morts où il libère les justes qui l'ont précédé, dans l'attente de la résurrection.

Isabelle de Hédouville.F

Peinture

Atelier : 1 rue Rémyilly – 78000 Versailles

Tél : 06 74 31 32 38 - Mail : [isabelle.fournis@free.fr](mailto:isabelle.fournis@free.fr) - Site : [www.isabelledehedouville.fr](http://www.isabelledehedouville.fr)